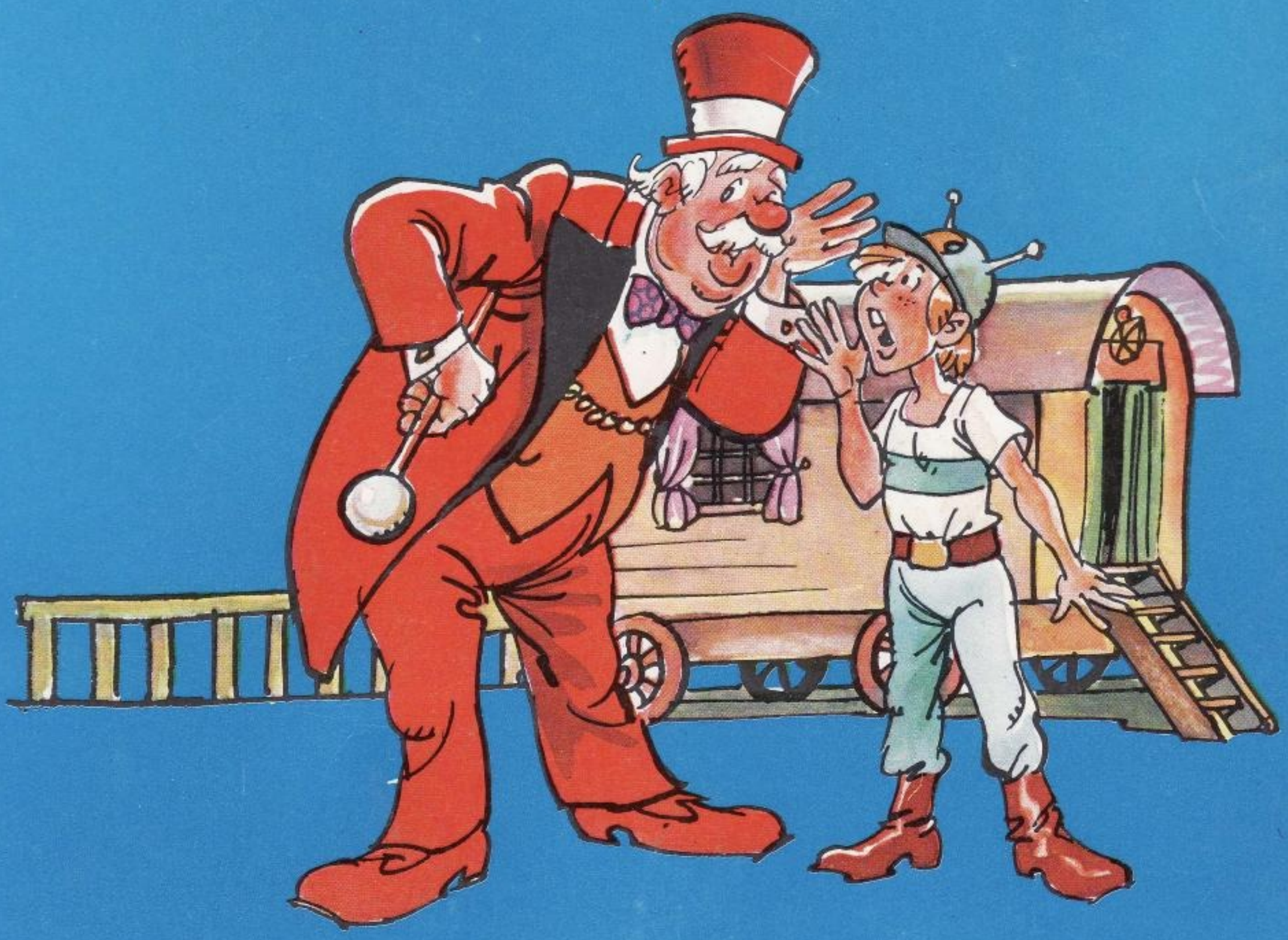
9

# INGLES JUNIOR

*el curso de inglés que divierte*



una coproducción SALVAT BBC London

# TEST YOURSELF: ANSWERS

*Respuestas al auto-test de la unidad 8.*

**1.** *Preguntas acerca de vosotros mismos:*

1. Empezad por **I'm** ... y después decid vuestro nombre.
2. Empezad por **I'm from** ... y después decid vuestro país (o ciudad).
3. Empezad por **They're** ... y después decid el color. Por ejemplo: **They're blue. They're brown.**
4. Decid **Yes, I can** (o **No, I can't** si creéis sinceramente que no sabéis cantar, aunque estamos seguros de que sí sabéis).

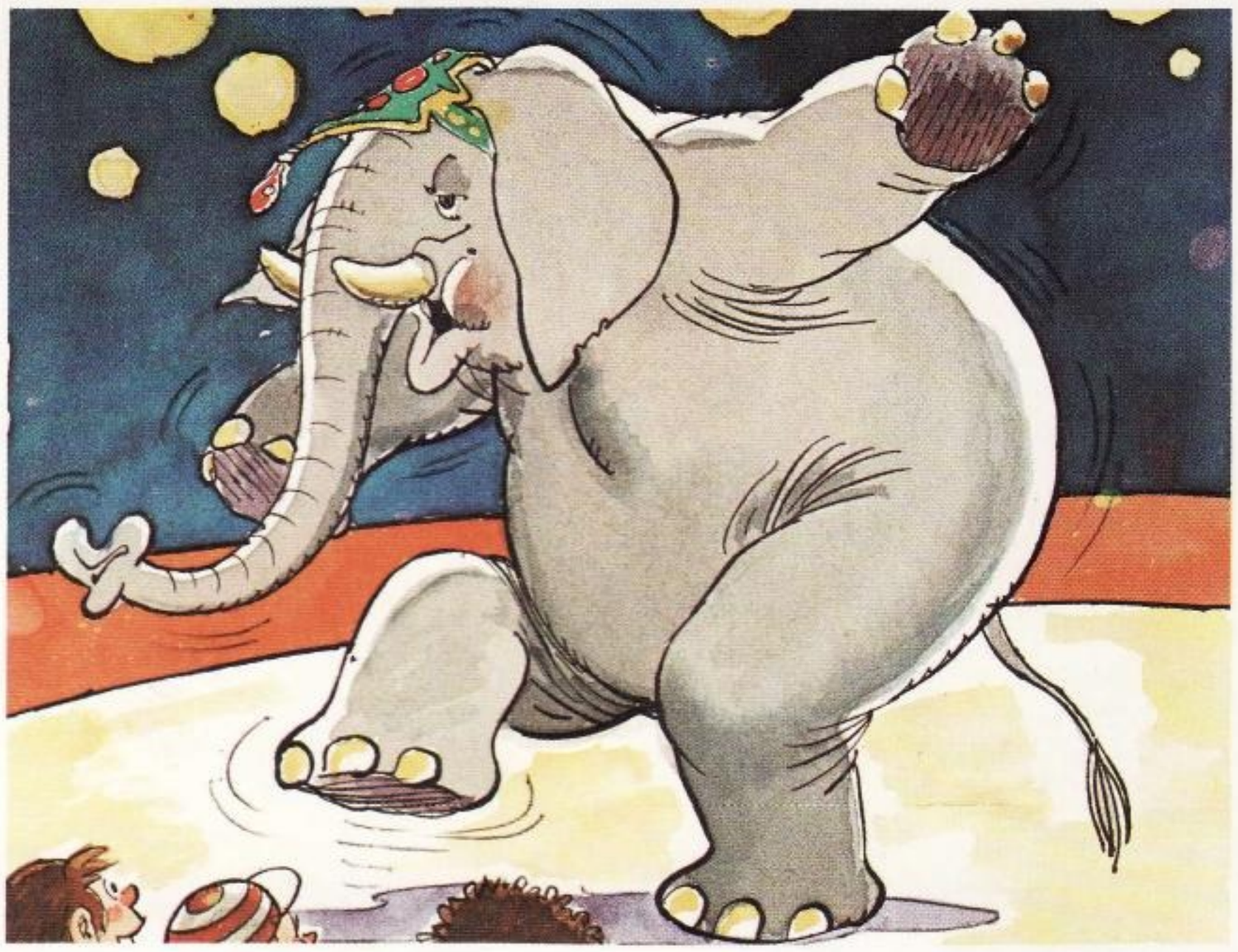
**2.** *Las palabras que faltan son:*
1. elephant. 2. can. 3. dance. 4. an. 5. do.

**3.** *¿Sí o no?*
1. Yes. 2. No. 3. Yes. 4. Yes. 5. No.

*Estas son las otras respuestas:*
6. She's got six oranges.
7. It's small.
8. He's under the horse.
9. No, he's not an acrobat. He's a clown.
10. It's brown.

**4.** *Las ilustraciones y las frases van de la siguiente manera:*
A.-4. B.-3. C.-1. D.-5. E.-2.

**5.** *Las personas dicen:*
1. How do you do?
2. Bless you
3. Sit down
4. Wake up!



## NOTA IMPORTANTE

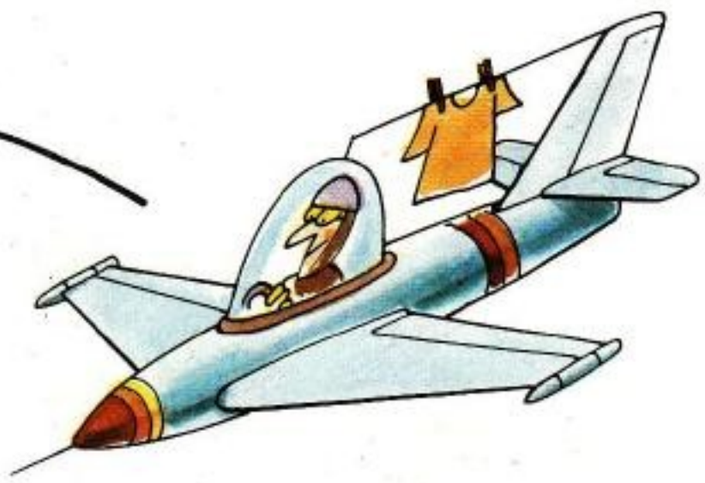
**Hasta la unidad 8, y para conseguir una mejor comprensión, hemos transcrito todas las explicaciones dadas en español en las cassettes. Sin embargo, a partir de la presente unidad, consideramos que el alumno está habituado al método que se utiliza, y que ya no es necesario dar por escrito lo que no está en inglés. Por otra parte, desde el punto de vista pedagógico, es conveniente que el estudiante, tan pronto como le sea posible, esté únicamente en contacto con la lengua extranjera que se propone aprender.**

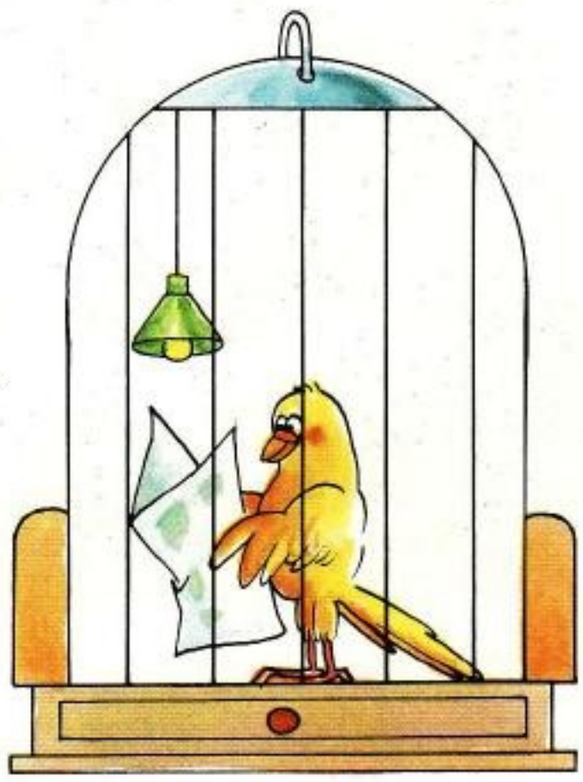
# UNIT 9

*¿Qué tiene Coco? Si no está resfriado, ¿qué le pasa? Lo sabremos en la unidad 10, pero, por el momento, aprenderemos algunas cosas más de la lengua inglesa.*

# DO YOU REMEMBER?

*¿Qué hay en los paquetes? Seguid las líneas y sabréis cuál es el regalo que ha recibido cada niño. Después responded a las preguntas del recuadro.*





Answers on page 16.

1. What has Carol got? She's got a .....
2. What has Peter got? He's .....
3. What has Sally got? .....
4. What has Nicky got? .....

# LANGUAGE ACTIVITIES

**Have you got ...?**
*¿Tienes ...?*

**Yes, I have./No, I haven't (have not).**
*Sí, tengo .../No, no tengo ...*

WHAT HAVE I GOT IN MY HAT?
HAVE YOU GOT A BIRD?
HAVE YOU GOT AN ORANGE?
HAVE YOU GOT AN EGG?
NO, I HAVEN'T
HAVE YOU GOT AN ICE-CREAM?
YES, I HAVE. LOOK!
OH, DEAR!

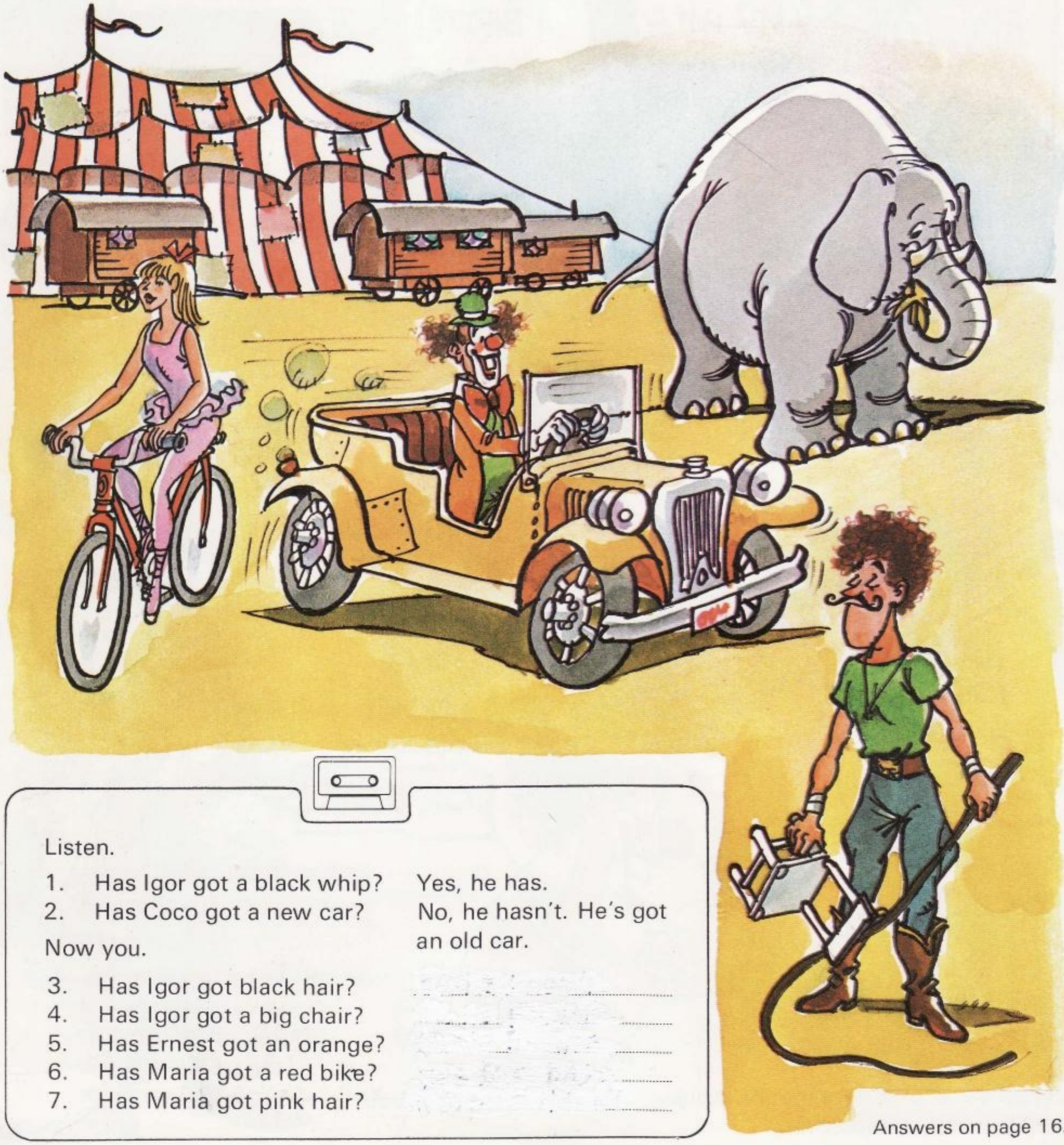
*Escuchad la cinta y mirad los dibujos. Seguidamente, practicad las preguntas y respuestas.*

# LANGUAGE ACTIVITIES

**Has Igor got a black whip? Yes, he has.**
*¿Tiene Igor un látigo negro? Sí, lo tiene.*

**Has Coco got a new car? No, he hasn't (has not).**
*¿Tiene Coco un coche nuevo? No, no lo tiene.*

*Mirad la ilustración y escuchad la cinta.*



Listen.

1. Has Igor got a black whip? Yes, he has.
2. Has Coco got a new car? No, he hasn't. He's got an old car.

Now you.

3. Has Igor got black hair? .....
4. Has Igor got a big chair? .....
5. Has Ernest got an orange? .....
6. Has Maria got a red bike? .....
7. Has Maria got pink hair? .....

Answers on page 16.

## Find Peter's sister!

*Hallad a la hermana de Pedro.*

*Mirad las niñas que aparecen en el dibujo y leed, en inglés, la descripción de la hermana de Pedro. ¿Qué niña es la hermana de Pedro?*

Peter's sister has got brown hair.
She has got blue eyes.
She has got a big mouth.

Peter's sister is number .. .....

Answers on page 16.

# PRONUNCIATION

## Up or down?

*¿Hacia arriba o hacia abajo?*

*Leed las frases y escuchad la cinta.*

Answers on page 16.

Listen.

| | | Up | Down |
|---|---|---|---|
| 1. | You can't laugh? | ☐ | ☐ |
| 2. | You can't laugh. | ☐ | ☐ |
| 3. | Try to laugh? | ☐ | ☐ |
| 4. | Try to laugh. | ☐ | ☐ |
| 5. | Yes? | ☐ | ☐ |
| 6. | Yes. | ☐ | ☐ |
| 7. | I've got an idea. | ☐ | ☐ |

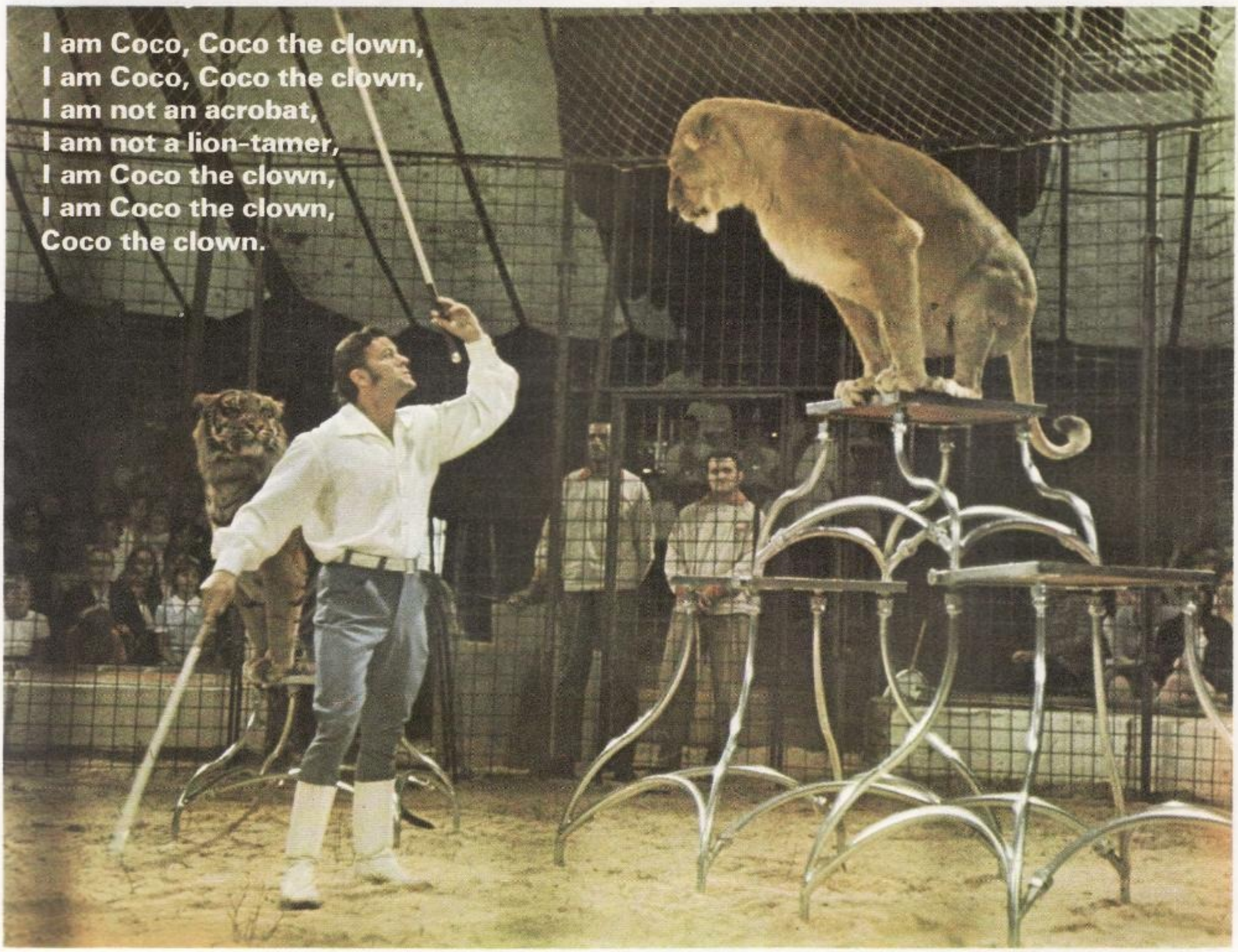
# SONG

## Song.

Allegro Moderato ( = 138)
I am Co – co. Co – co the clown. I am Co – co. Co – co the clown.
I am not an a – cro – bat. I am not a li – on – ta – mer. I am Co – co the clown.
I am Co – co the clown. Co – co the clown

## I am Coco,

## Coco the clown.


I am Coco, Coco the clown,
I am Coco, Coco the clown,
I am not an acrobat,
I am not a lion-tamer,
I am Coco the clown,
I am Coco the clown,
Coco the clown.

# LANGUAGE ACTIVITIES

**This is Maria's family.**
*Esta es la familia de María.*

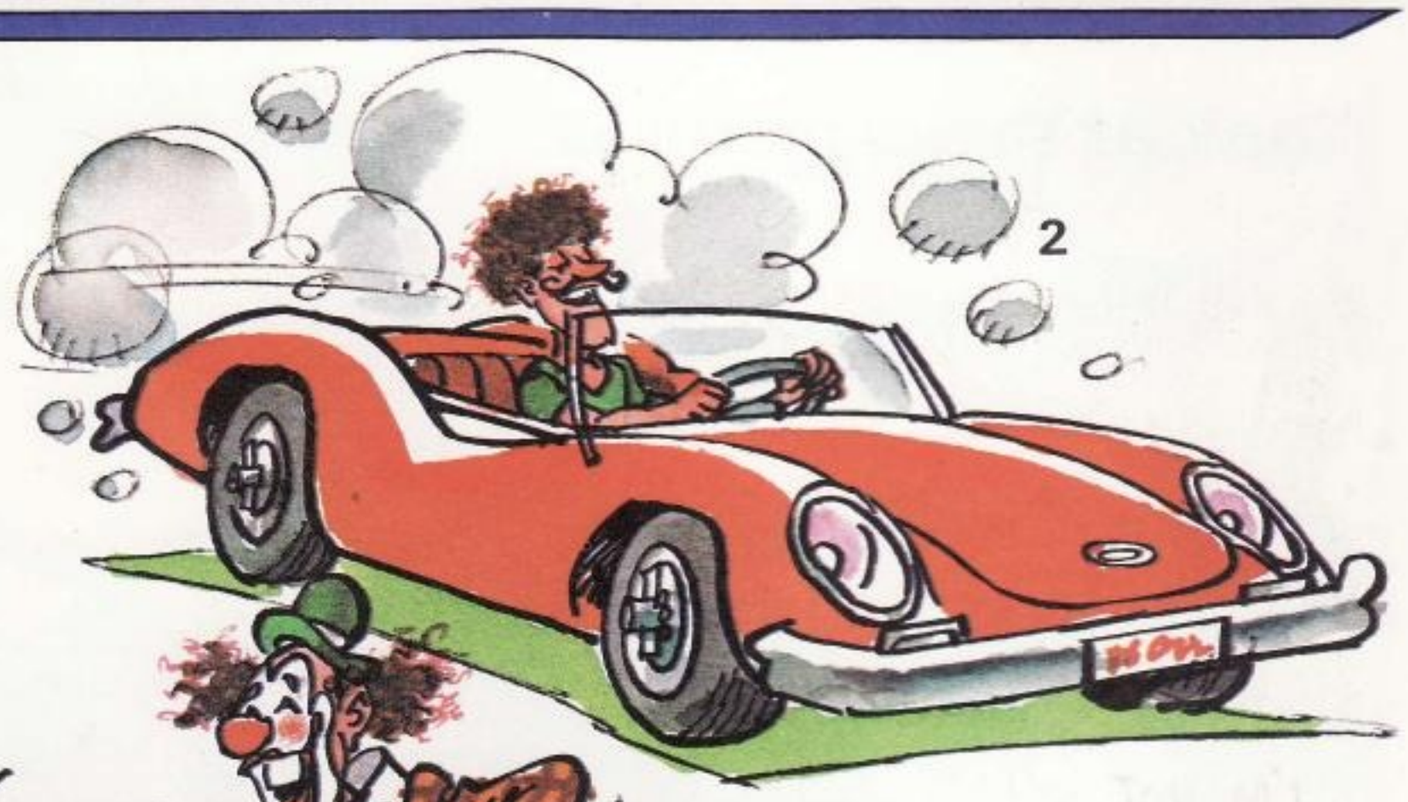
*Escuchad la cinta. María habla de su familia.*

*Maria:* Look at this picture. This is my family.
*Anna:* Who's number one?
*Maria:* That's my grandfather. He's old.
*Anna:* Who's number two?
*Maria:* That's my grandmother. She's old too.
*Anna:* Who's number three?
*Maria:* That's my father.
*Anna:* Who's number four?
*Maria:* That's my mother.
*Anna:* Who's number five?
*Maria:* That's my brother.
*Anna:* Who's number six?
*Maria:* Ah! That's me. And number seven is my sister. She's small. We're acrobats, we're good acrobats.

Who's number 4? .....
number 2? .....
number 7? .....
number 1? .....
number 5? .....
number 3? .....
number 6? .....

# What can they do?

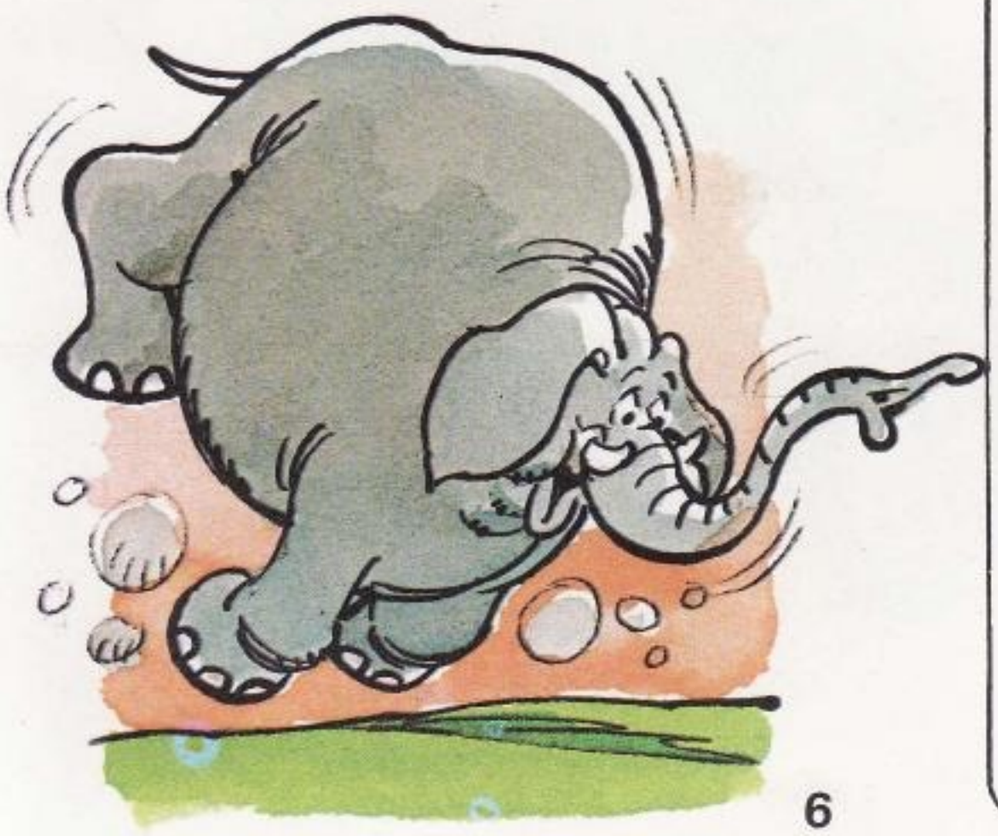
1


2

3

4


5


6

Picture 1. Maria's grandmother can ride a bike.
Picture 2. Igor can drive a car.
Picture 3. Coco can laugh.
Picture 4. Coco can't ride a horse.

* * *

1. Can Maria's grandmother ride a bike? Yes, she can.
2. Can Igor drive a car? Yes, he can.

Now you.

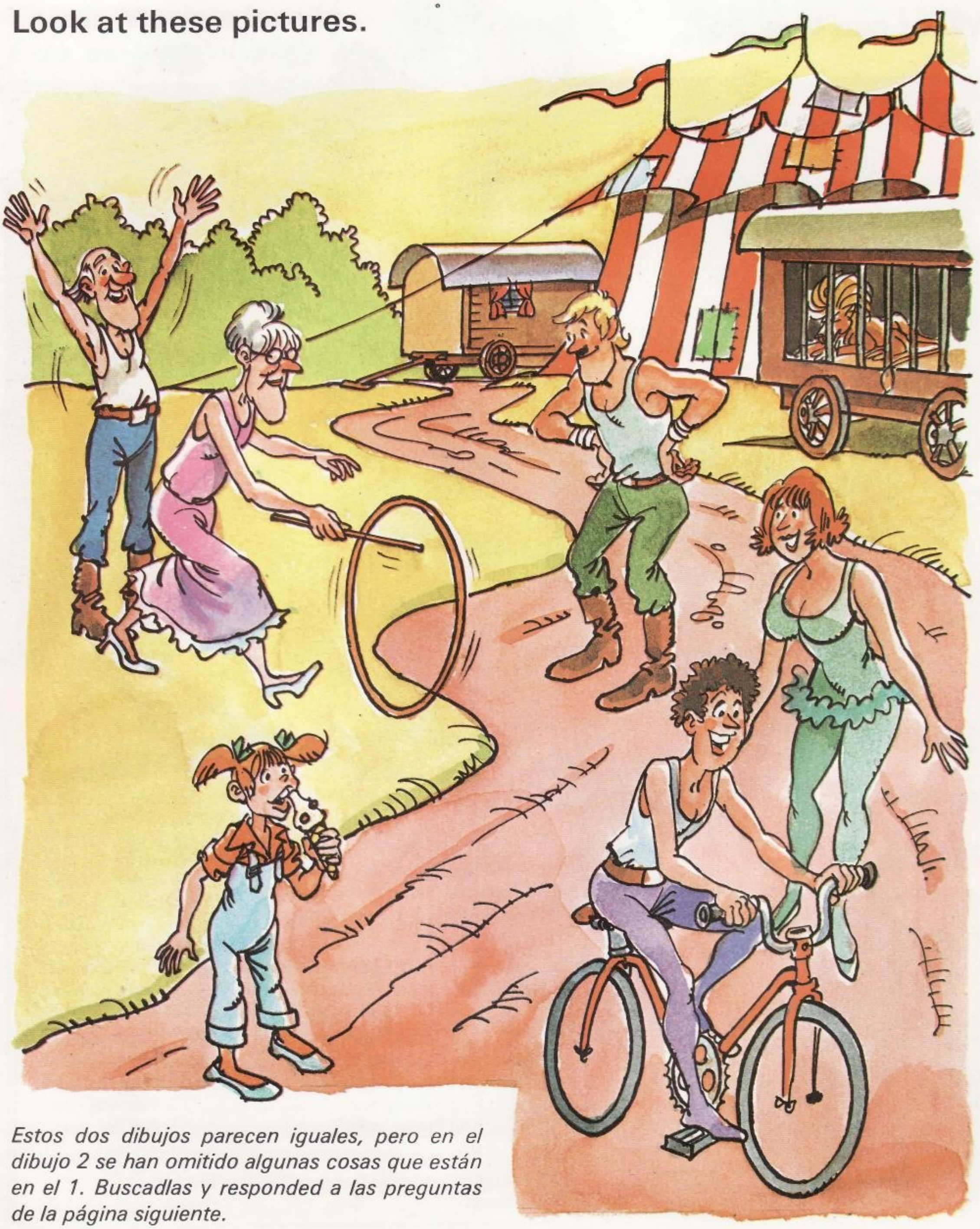
3. Can Coco laugh? ..... Yes, he can.
4. Can Coco ride a horse? ..... No, he can't.
5. Can Maria's sister ride a horse? ..... Yes, she can.
6. Can Ernest jump? ..... No, he can't.

* * *

Laugh. ..... Jump. ..... Sneeze. .....
Cough. ..... Sing. ..... Dance. .....

# LANGUAGE ACTIVITIES

**Look at these pictures.**



*Estos dos dibujos parecen iguales, pero en el dibujo 2 se han omitido algunas cosas que están en el 1. Buscadlas y responded a las preguntas de la página siguiente.*

1. Maria's grandmother hasn't got hair.
2. Maria's grandfather .....
3. Maria's father .....
4. Maria's mother .....
5. Maria's brother .....
6. Maria's sister .....

Answers on page 16.

# LANGUAGE ACTIVITIES

Answers on page 16.

Try to jump.[1]
I'm not very well.[2]
Go and see a doctor.[3]
Come here.[4]
I've got an idea.[5]

* * *

I'm not very well. ... Try to jump. ... Go and see a doctor. ... I've got an idea. ... Come here.

1. Try to jump.
2. I'm not very well.
3. Go and see a doctor.
4. Come here.
5. I've got an idea.

[1] *Trata de saltar.*
[2] *No me encuentro muy bien.*
[3] *Ve a ver a un médico.*
[4] *Ven aquí.*
[5] *Tengo una idea.*

# HOW TO MAKE IT

**Make a happy face and a sad face.**

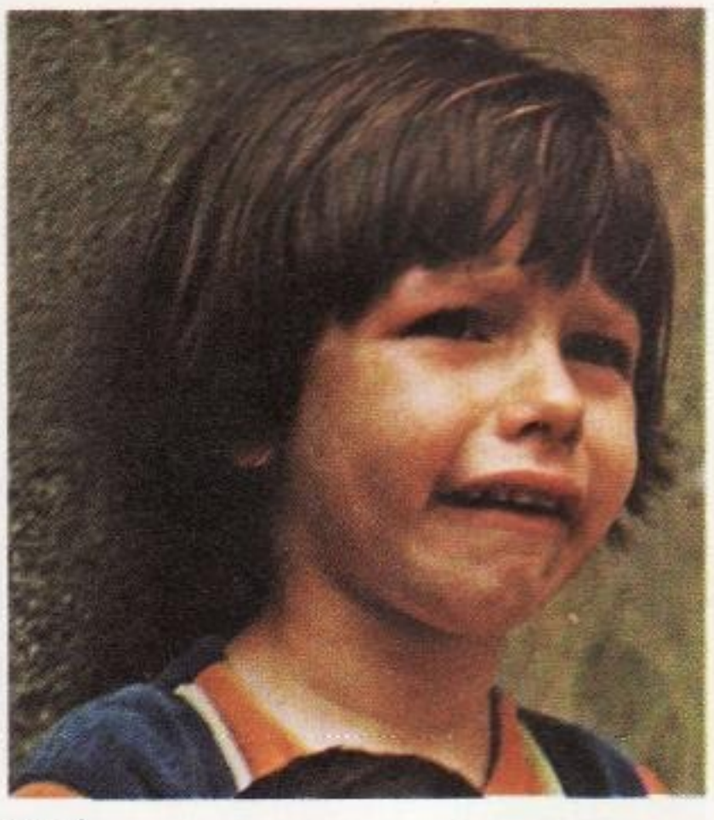
*Haced una cara feliz y una cara triste.*

1 a face, a face.
2 he's happy, happy.
3 she's sad, sad.

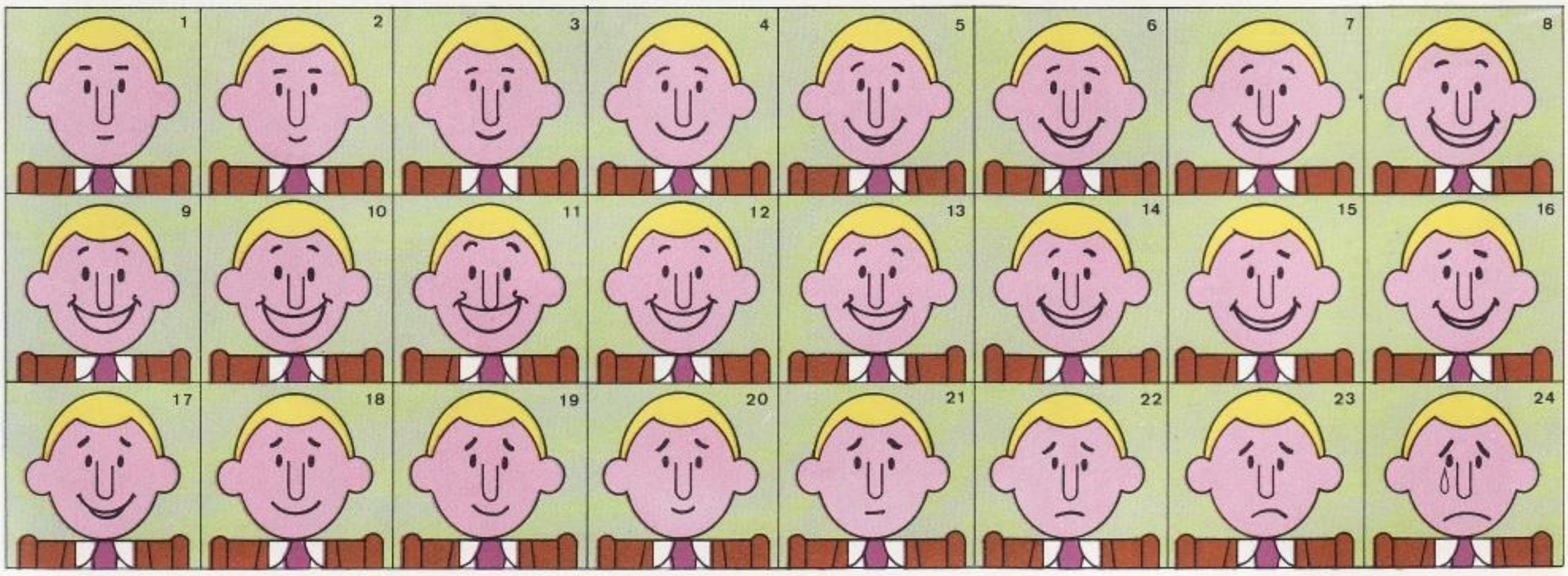
*Escuchad la cinta para saber cómo se pronuncian estas palabras.*

a face

happy



sad




*Cortad 24 trozos cuadrados de cartulina de un mismo tamaño. Haced en cada uno de ellos un agujero junto a un lado, en todos los trozos exactamente en el mismo lugar. Pasad un encuadernador o remache metálico por los agujeros, de forma que queden unidos los 24 trozos. Dibujad la primera cara en la cartulina de encima; emplead un lápiz y, al dibujar, apretad para que quede señalada la segunda cartulina. Repetid el proceso en esta última, cambiando ligeramente la posición de la boca. Continuad así hasta haber dibujado 24 caras. Si sostenéis las cartulinas por el lado del remache y hacéis pasar rápidamente las hojas por el lado opuesto, la cara cambiará de expresión.*

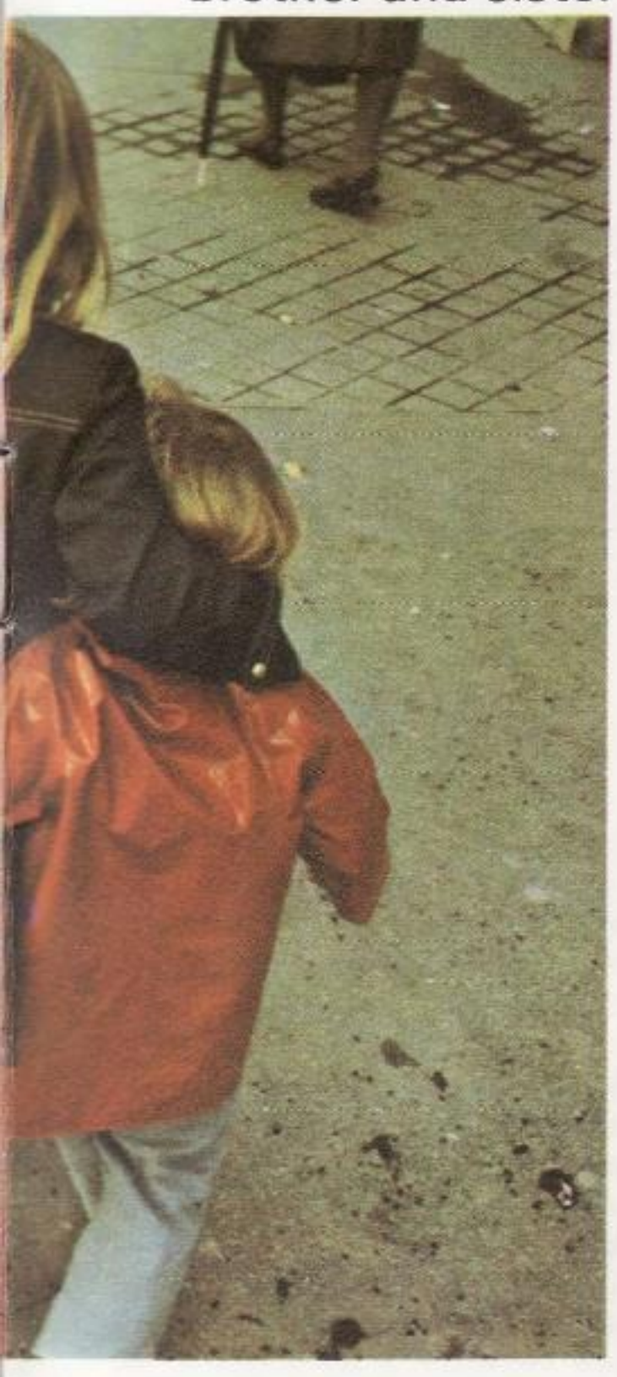
# WORDS & PHRASES

| | |
|---|---|
| a face | *una cara* |
| happy | *feliz* |
| sad | *triste* |
| laugh | *reír* |
| a family | *una familia* |
| grandfather | *abuelo* |
| grandmother | *abuela* |
| father | *padre* |
| mother | *madre* |
| brother | *hermano* |
| sister | *hermana* |
| sneeze | *estornudar* |
| too | *también* |
| (he) can ride a horse | *(él) sabe montar a caballo* |
| (he) can drive a car | *(él) sabe conducir un coche* |

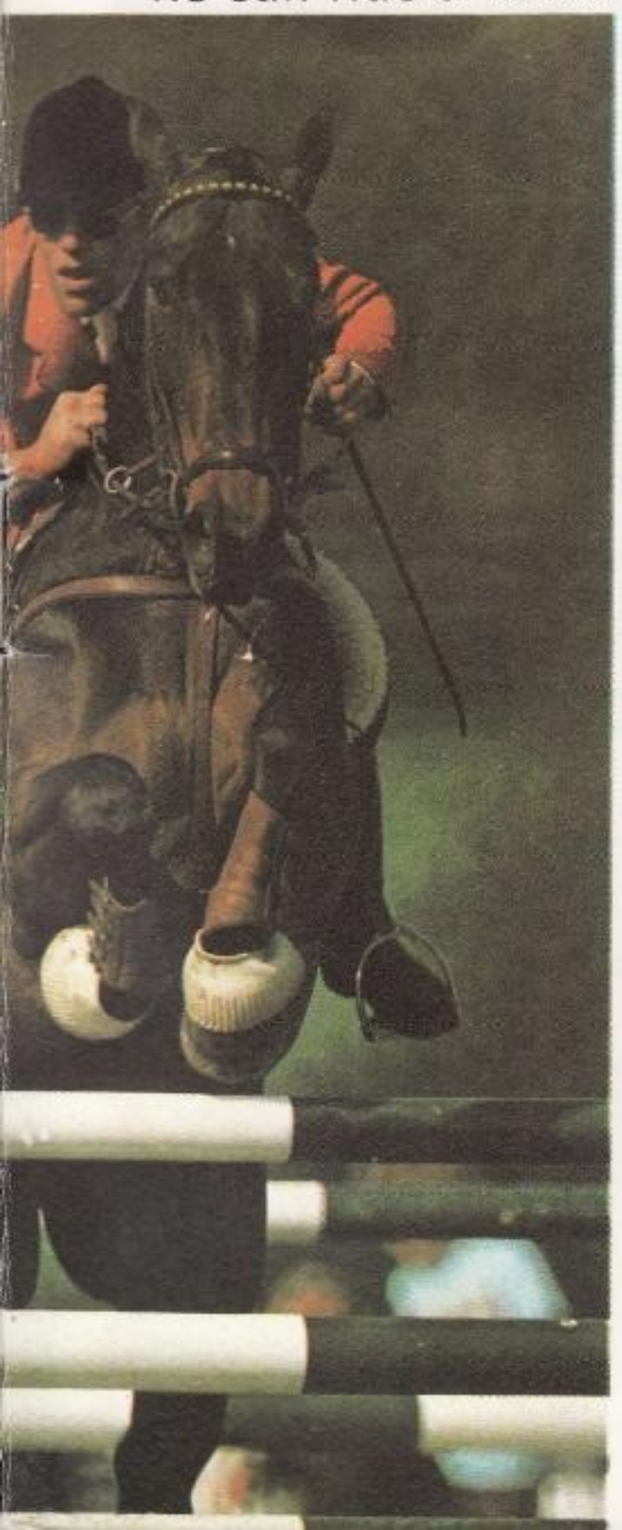
a family

grandfather

brother and sister



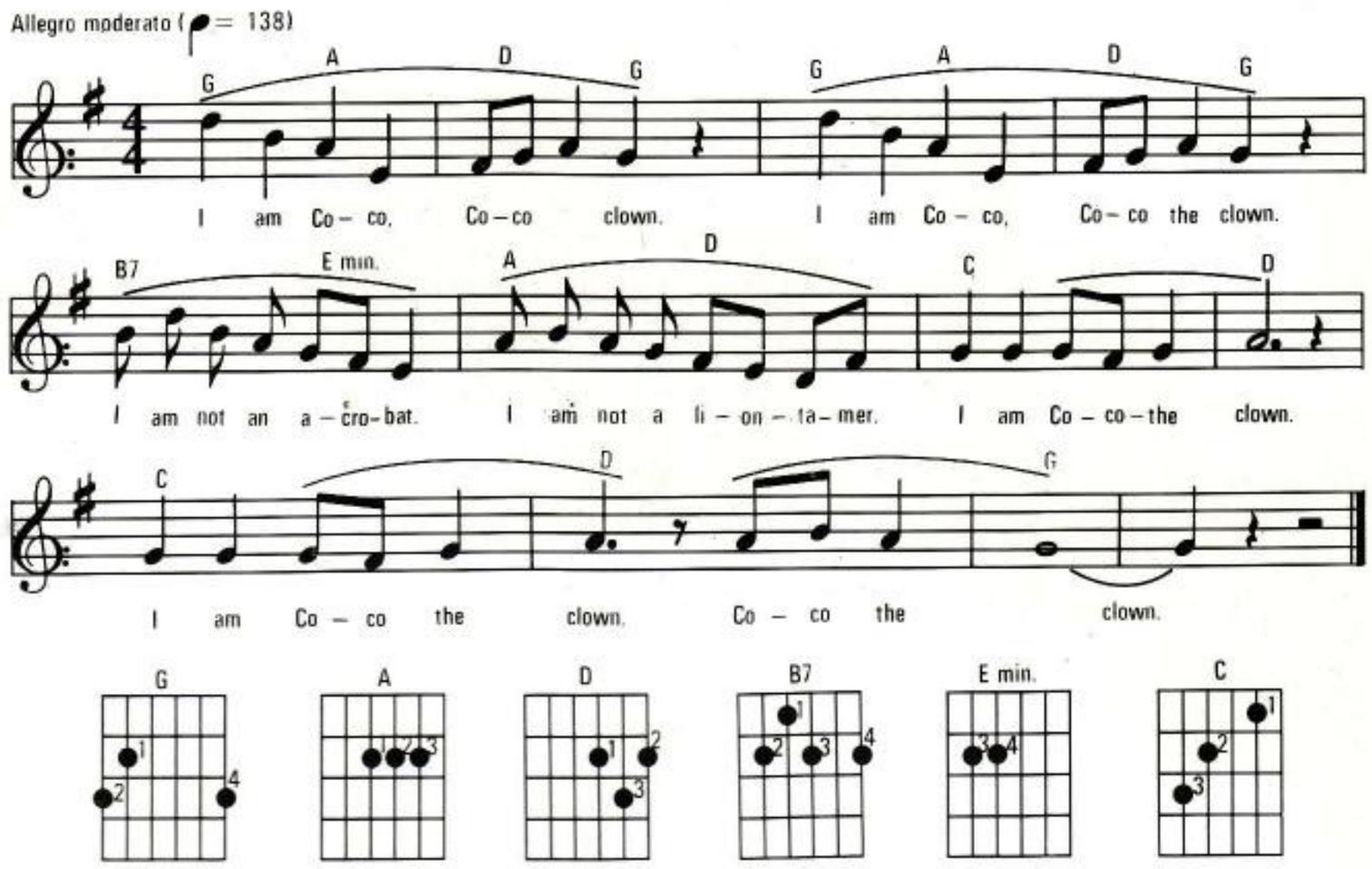
he can ride a horse



he can drive a car

# PARENTS' PACE

## Song.


Allegro moderato (♩= 138)
G A D G G A D G
I am Co – co, Co – co clown. I am Co – co, Co – co the clown.
B7 E min. A D C D
I am not an a – cro – bat. I am not a li – on – ta – mer. I am Co – co – the clown.
C D G
I am Co – co the clown. Co – co the clown.




# Coco's song

**Indicaciones para padres y educadores**

En esta unidad se repasan algunos puntos de las unidades precedentes:

—**have got/has got/hasn't got;**

—adjetivos de color y de tamaño y **old/new;**

—**can** y **can't;**

—la forma posesiva **'s.**

Un rasgo importante de este curso son los frecuentes repasos: aspectos de la lengua, expresiones idiomáticas y vocabulario se repiten constantemente a fin de que lleguen a ser familiares a los niños. Al mismo tiempo se introducen nuevas palabras y expresiones. En esta unidad los nuevos puntos son:

—aplicación de **have/has got** en sus formas interrogativas **(Have you got ...?/Has he/she got ...?)** y en las respuestas cortas **(Yes, I have. No, I haven't.);**

—vocabulario para los grados de parentesco (**grandfather,** etc.).

**Indicaciones referentes a las páginas de la presente unidad**

Página 1. Página de introducción que incluye **have/haven't.** Debe animarse a los niños a que respondan a Pólux y a que utilicen otras palabras inglesas que ya conocen (p. ej.: **headache**).

Página 2. Repaso de **He/She has got** ..., aprendido en las unidades 7 y 8. Después que los niños hayan averiguado qué tiene cada personaje en su paquete y hayan respondido a las preguntas, pueden hacérseles varias preguntas de repaso **(What's this? - It's Carol's clock).**

Página 3. Presenta **Have you got ...? - Yes, I have./No, I haven't.** Los niños escuchan la cassette y después repiten las preguntas y las respuestas.

Página 4. Nuevos ejercicios con el verbo **have got.** También se repasan algunos adjetivos. Los niños escuchan en la cassette las dos primeras preguntas y respuestas, y después tratan de responder a las restantes.

Página 5. Rompecabezas para practicar **She has got** ... y algunos adjetivos. Realizado este juego, pueden proponerse a los niños otros semejantes.

Página 6. Página de pronunciación para mostrar las diferencias en la entonación (semejante a la pág. 5 de la unidad 7). Los niños oyen las instrucciones en la cassette. Debe hacérseles notar especialmente el tono de sorpresa de las frases 1 y 3.

Página 7. La canción que Coco canta habitualmente. Aparecerá en la unidad 10 (y en otras muchas ocasiones). La partitura se encuentra en lo alto de esta página.

Página 8. Presentación de los nombres de los principales miembros de una familia. Después que los niños hayan respondido a las preguntas que se les hacen en la cinta, pueden hacérseles otras acerca de su propia familia, p. ej.: **Who is (José)? - He's my (brother),** etc.

Página 9. Repaso de **can** y **can't** en relación con tres nuevos verbos **(ride, drive, laugh).** Los niños escuchan en la cinta varias preguntas a las que tienen que responder y unas instrucciones que han de seguir.

Páginas 10-11. Repaso de **hasn't got** y de las palabras que indican parentesco. Después de averiguar en qué se diferencian las dos ilustraciones, los niños deben responder a las preguntas de la pág. 11. Es conveniente, además, que se les haga otro tipo de preguntas: **What hasn't X got? Who hasn't got ...? In picture 1, has X got ...?**

Página 12. Introduce diferentes expresiones idiomáticas que aparecerán en la historia de la unidad 10. Los niños deben averiguar qué dicen los personajes.

Página 13. Página de trabajos manuales que introduce tres nuevas palabras. Una vez los niños hayan dibujado las caras, debe animárseles a que empleen algunas de las palabras que ya conocen (colores, partes de la cara).

Páginas 14-15. Las habituales páginas de vocabulario.

ANSWERS TO PAGE 2
1. She's got a clock. 2. He's got a plane. 3. She's got a bird. 4. He's got a football.

ANSWERS TO PAGE 4
3. No, he hasn't. 4. No, he hasn't. He's got a small chair. 5. No, he hasn't. He's got a banana. 6. Yes, she has. 7. No, she hasn't.

ANSWERS TO PAGE 5
Peter's sister is number 3.

ANSWERS TO PAGE 6
1. Up. 2. Down. 3. Up. 4. Down. 5. Up. 6. Down. 7. Down.

ANSWERS TO PAGES 10-11
2. Maria's grandfather hasn't got one eye. 3. Maria's father hasn't got a mouth. 4. Maria's mother hasn't got a nose. 5. Maria's brother hasn't got a bike. 6. Maria's sister hasn't got an ice-cream.

ANSWERS TO PAGE 12
*El orden de las ilustraciones es:* 2, 1, 3, 5, 4.